



# 名古屋 名北ロータリークラブ

## Weekly Report

2012~2013年度 No. 15

例会日：毎週水曜日 12:30~13:30 創立：昭和56年3月4日  
 例会場：P HOTEL 名古屋錦 中区錦三丁目 15-30 (052) 953-5111  
 事務局：名古屋市中区錦三丁目 15-30 P HOTEL 名古屋錦 560号室  
 (052) 961-2399 (直通) (052) 953-5111 FAX (052) 961-2391  
 E-mail : meihokrc@beach.ocn.ne.jp

会長：小関 敏光 幹事：古川 康司 会報委員長：近藤 朗 題字：遠藤 友彦

### クラブテーマ ここに平和を

本日の例会(第1517回) 10/17(水)

スピーカー 会員 宇都木 寧君

題名 パークマネジメント公園経営について

次回の例会(第1518回) 10/23(火)

2RC(錦・名北)合同夜間例会及び懇親会を行います。

ホスト：錦RC

(時間：午後6時00分~ 会場：名古屋ガーデンパレス)

第1516回例会記録 10/10(水)曇

司会 伊藤 晋一君

斉唱 RS・四つのテスト

ゲスト紹介 米山奨学生

ラシドファ、カミラ アフマドジョノフナさん

### 出席報告

会員数	39名	前々回訂正	1514回例会
欠席会員数	11名	欠席会員	5名中
出席会員数	28名	MAKE UP	4名
出席率	71.79%	出席率訂正	97.37%

### 会長挨拶

会長 小関 敏光

みなさん今日は。今日は、暦(カレンダー)の話をしてします。

私は、以前オクトーバー(10月)

というのは、ギリシャ語で8を意味する「オクト」と関連すると思って、いろいろと調べていました。一方、2月は、28日までしかなく、閏年(4年に1回)だけ29日までありますが、何故、閏年の調整を2月にするのか?これも不思議でした。もし、3月が本来の年始めと考えていたとするなら、10月が8を意味する「オクト」を使うことや、2月が年末となって閏年の調整月になっていることも納得できます。

そこで、暦についていろいろ調べてみた結果、現在使われている暦は、「グレゴリオ暦」という太陽暦の一種で、16世紀

にローマ教皇であったグレゴリウス13世が、それまで使われていたローマ暦(ユリウス暦)を改正して制定したものとこのことです。そして、ローマ暦では、3月が第1月であったのを、グレゴリオ暦にするに当たり、それまで11月、12月であった月を1月、2月になるように改正したとのことです。

英語による各月の由来は次のとおりです。

1月 ジャニュアリー 語源は、ヤヌスの神

2月 フェブラリー 語源は、Purification(贖い)

3月 マーチ 語源は、軍神マルス

4月 エイプリル 「花が咲く」という意味の"aperio"に由来

5月 メイ 語源は、女神マイア

6月 ジュン 「若者」を意味する"Juniores"に由来

7月 ジュライ ジュリアス・シーザー(ユリウス・カエサル)の誕生月の記念

8月 オーガスト ローマ帝国の初代皇帝アウグストゥスの記念

9月 セプテンバー 第7月の意味

10月 オクトーバー 第8月の意味

11月 ノーベンバー 第9月の意味

12月 ディッセンバー 第10月の意味

ちなみに、今、「天地明察」という時代劇映画が上映されています。これは、17世紀後半に、それまで約800年間も長期間日本で使われていた「宣明暦」を「貞享暦」というより正確な暦に改正するためになされた安井算哲(渋川春海)の活動を小説にしたもので、「沖方丁」という作家の作品を映画化したものです。

日本の暦(太陰暦)については、現在研究中であり、チャンスがあればお話をさせていただきます。

ありがとうございました。



## 幹事報告

1.本日、新入会員研修会並びに歓迎会が「寿司処 五一」にて開催されます。歓迎会は午後6時より行います。尚、研修会は午後5時より行いますので、ご参加の方はお間違えのないようお願い致します。

2.先週(10/3)の職場見学会ご参加の皆様、大変お疲れ様でした。尚、懇親会ご参加の方へ請求書を同封致しましたので、よろしくようお願い致します。

## 卓話

### 近代日本の医療と病観 コレラ流行を中心に



#### 米山奨学生

ラシドファ, カミラ アフマドジョノフナ さん

近代日本の医療は以前の多角的医療を否定し、生物医学的な根拠を持つ西洋医学の導入から始まる。

多角的医療というのはその社会の一定程度の人に支持された、形式化された病、治療、健康をめぐる社会的、文化的行為とされているが、そこには伝統医学から民間療法、宗教的实践まで様々な療法が含まれている。近代の養生法はこうした、食養生や呪いを含む緊急医療、あるいは儒教道徳に裏打ちされた中国医学的養生法を否定し、生物医学を積極的に広める。

近代を迎えると、身養生、心養生、家養生、そして国家の養生は公衆衛生という新たな観念とその手法の導入によって、実現への弾みがつけられることになる。と同時期に、これまで個々に任されていたそれらは国家による強制と管理へと切り換えられることになった。つまり、個人個人の健康が公事と位置づけられ、ここで近代の健康観の成立がみられる。それは、国富を生み出す国民を保護し、健康体を創出する事が公益につながると認識されたからである。養生に取って代わった公衆衛生の手法はコレラ、ペストといった疫病から国民を守り、性病や脚気、そしてハンセン病、結核、トラホームなどの蔓延を防止し、産業化にともなう環境の悪化を防ぐための道具として着実に成果を上げ、また国民には身体および環境の清潔保持を求める教育、富国強兵の国策に応え得る体格と体力作りを求める運動として展開された。

## ニコボックス

### 梅村美知容さん

14日より、四国お遍路行ってきます。

本日はお待ちしております。

【新入会員研修会・歓迎会、よろしくお願致します。】

小關 敏光君 尾関 正一君 岩田 満治君 石黒 勉君  
横井 登君 藤原 研一君 遠藤 友彦君 道家 泰之君  
足立陽一郎君 山田 浩二君 星川 直志君 梶川 久雄君

柘植 勝介君 古川 康司君 尾関實津成君 加藤あつこさん  
香田 研二君 梅田 渉君 赤崎 守弘君 入江由希子さん  
西脇 多吉君 阿部 美男君

## 【天地明察 解説】

「おくりびと」で第81回アカデミー賞外国語映画賞を獲得した滝田洋二郎監督が、第31回吉川英治文学新人賞および第7回本屋大賞を受賞した沖方丁による同名ベストセラー小説(角川書店刊)を映画化。江戸時代前期に星の観測をもとに膨大な計算をし、改暦の大事業に挑戦した安井算哲(後の渋川春海)の姿を描いた時代劇。脚本は滝田洋二郎監督と「クライマーズ・ハイ」の加藤正人。出演は「花よりもなほ」の岡田准一、「ツレがうつになりまして。」の宮崎あおい、「麒麟の翼～劇場版・新参者～」の中井貴一、「十三人の刺客」の松本幸四郎ほか。作曲家の久石譲が「おくりびと」に続いて再び滝田監督とタッグを組み音楽を担当している。

## 【天地明察 あらすじ】

江戸時代前期。安井算哲(岡田准一)の生まれた安井家は將軍に囲碁を教える名家であるものの、算哲自身は出世欲のない不器用な男だった。星の観測と算術の問いを解くことが好きで、あまりにも熱中しすぎて周囲が見えなくなることもしばしばだった。算哲は形ばかりの勝負となった囲碁に次第に疑問を抱き、真剣勝負の場に身を置きたいとの願いを持つようになる。そんな算哲を、將軍・徳川家綱の後見人である会津藩主・保科正之(松本幸四郎)は暦の誤りを正す任に抜擢する。800年にもおよび使われてきた中国・唐の時代の暦がずれてきたため新しい暦を作るというこの計画には、星や太陽の観測をもとに膨大な計算を必要とし、さらには本来なら朝廷の司る改暦に幕府が口を出すという朝廷の聖域への介入という問題をはらんでいた。算哲は師や友人、算哲を慕いやがて妻となったえん(宮崎あおい)や、彼のよき理解者であった水戸光圀(中井貴一)らに支えられながら、この難関に誠実に取り組んでいく……。

